

1570815

ПРОБЛЕМИ ГЕНДЕРНОЇ РІВНОСТІ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА

ГОБ
ПРОЄКТ

Гендерне
бюджетування
в Україні



Київ
2020

Цю публікацію підготовлено в рамках реалізації Проекту «Ґендерне бюджетування в Україні». Проект впроваджується за фінансової підтримки Швеції.

Публікація базується на результатах ґендерного аналізу програм, що фінансуються з державного та місцевого бюджетів у галузі культури і мистецтва, який був здійснений Робочими групами з ґендерного бюджетування в Житомирській, Кіровоградській, Київській, Хмельницькій, Чернігівській областях та в місті Києві.

Ґендерно орієнтований підхід в бюджетному процесі означає врахування ґендерних аспектів на усіх стадіях бюджетного процесу та висвітлення у відповідних бюджетних документах цілеспрямованості на забезпечення рівних прав і можливостей жінок і чоловіків (ґендерної рівності). Ґендерний аналіз бюджетних програм сприяє: скороченню ґендерних розривів, підвищенню якості послуг для жінок і чоловіків, ефективному використанню публічних фінансів та сталому розвитку країни.

Зміст

Вступ	4
Огляд ґендерних питань та проблем у галузі	5
Огляд питань ґендерної рівності у програмах та бюджетах	13
Рекомендації	15
Перспективи подальшої роботи	16
Додаток. Огляд питань ґендерної рівності, виявлених за результатами ґендерного бюджетного аналізу в галузі культури та мистецтва	18
Джерела	29